

المتحف

ALMATHAF

Le Musée

الاشتراك
في القطر المصري
٢٥ غرشاً صاعاً عن ستة اشهر
وفي الخارج ٨ فرنكات
قيمة لاشراك تدفع مقدماً
الرسائل لا ترد لمترجميها

ينبغي ان تكون
المراسلات جلية الخط
وخالصة اجرة البريد
ومعونة باسم التحفاو
باسم صاحبه ومحرره
قسططين نوفل

جريدة مصورة اسبوعية تصدر موقتاً في كل عشرة ايام
وهي لثغر الاخبار والمباحث العلمية وغير العلمية

اسكندرية في ١ يناير سنة ١٨٩٤ الموافق ٢٤ جمادى الآخرة سنة ١٣١١

كثير من الايام وذلك بالنظر لما يحول دون
رواجها من صعوبة الانتشار في عصر امتاز عما سبقه
من الاعصار ان قد تفقه فيه شبان الشرق في المدارس
الاوربية وتهاقوا الى تعلم اللغات الافرنجية التي
تنعشها اليوم القوة والاغلبية
ومعلوم لدى الجميع ان اللغة لا تقرم قائمتها ما لم
تشد ازرها حكومتها فاللاتينية والعبرانية والسريانية
والكلدانية التي ولو انها باقية الى اليوم فهي لا تعد
من اللغات الحية ولكنها مديونة ببقائها مدة الاجيال
العديدة لسطوة الدين واهمية التاريخ
اما اللغة العربية التي لها علاقة عظيمة بالمذهب
الاسلامي فقد امتدت في القرون الوسطى امتداداً
قلّ مثيله من قلب افريقيا حتي الهند شرقاً وجنوبي

من قبل العدد الاول ولم يرد، في ١٥ يوماً عند مشتركنا

هدية المتحف

حيّا باكتساب رضى المشتركين جعلنا للجريدة
هدية سنوية بشكل يا نصيب على ساعة من ذهب
ونرسل النمر عند وقفنا على عدد المشتركين تماماً
اما السحب فسنعلن عنه قبل ميعاده في الجريدة
وقد اقتصرنا في هذه السنة على هذه الهدية وانما
بعده سنجعل هدية رابحة لكل مشترك انشاء الله

الغاية

اما بعد فهذه جريدتنا نقدمها الى قراء العربية
الكرام بعد ان اكثرتنا من الزدّد في اظهارها في